



Coleção Palavras do Brasil

Projeto inscrito no mecanismo da Lei Rouanet, com isenção fiscal de 100%.

PRONAC 115568



APRESENTAÇÃO

Este projeto tem como proposta central valorizar a literatura, considerando-a necessária na formação cultural de nossos cidadãos, bem como estimular a leitura das obras literárias mais fundamentais. Dessa maneira, o projeto irá levar referências culturais gratuitamente aos estudantes de escolas públicas (a partir dos 13 anos de idade).

Serão editados e distribuídos seis títulos de clássicos da literatura: O Bom-Crioulo, de Adolfo Caminha; Correspondência de Fradique Mendes, de Eça de Queirós; Espumas Flutuantes, de Castro Alves; Melhores Poemas, de Gregório de Matos; Lucíola, de José de Alencar e Dom Casmurro, de Machado de Assis. Todas as obras serão ilustradas a partir de pesquisa iconográfica e estudo biográfico de cada autor.

A partir desse pressuposto, entende-se que o clássico só será totalmente compreendido caso o aluno da escola pública entenda o contexto no qual a obra foi escrita. Com isso, visa-se trazer a obra de literatura clássica ao valor presente, para que haja o entendimento da formação de nossa cultura e nação.

OBJETIVO DO PROJETO

Valorizar, mediante pequenos estudos biográficos inseridos em cada título, não apenas a obra literária de cada autor em si, mas também o conhecimento da vida deste e de sua época.

Distribuir gratuitamente todos os exemplares publicados, sendo 70% para alunos de escolas públicas e bibliotecas. Ao realizar esta ação, permitir o acesso irrestrito da cultura a todas as classes sociais, especialmente as de menor poder aquisitivo, atendendo prioritariamente locais que não tenham acesso a essas ferramentas institucionais, ou seja, locais atualmente carentes de títulos de qualidade cultural e artística.

DADOS TÉCNICOS

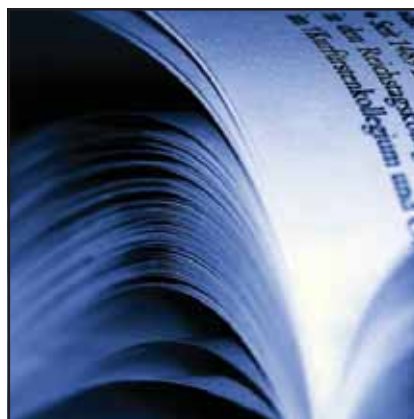
- Formato: 14 X 21 cm
- Acabamento: brochura costurada e colada, com orelhas
- Miolo uma cor, seis ilustrações por título e texto introdutório
- Papel do miolo: off-set 75 g/m²
- Papel da capa: Supremo 250 g/m²
- Laminação da capa: brilhante
- Edição com algumas ilustrações em preto e branco e estudo biográfico do autor

Número de páginas:

- *O Bom-Crioulo*, Adolfo Caminha – 136 páginas
- *Correspondência de Fradique Mendes*, Eça de Queirós – 208 páginas
- *Espumas Flutuantes*, Castro Alves – 176 páginas
- *Melhores Poemas*, Gregório de Matos – 176 páginas
- *Lucíola*, José de Alencar – 160 páginas
- *Dom Casmurro*, Machado de Assis – 288 páginas

AÇÃO SOCIAL

- A distribuição dos livros será feita para os filhos dos funcionários da empresa e para alunos de escolas públicas, que poderão ser indicadas pela empresa patrocinadora.
- A entrega poderá ser acompanhada de palestra com um profissional de literatura e oficinas de leitura com os alunos.





PARA OBTER MAIS INFORMAÇÕES
CONTATE-NOS EM UMA DE NOSSAS UNIDADES.



komedì
Campinas

Komedì Editora
Rua Álvares Machado, 460, 3º andar
13013-070, Centro, Campinas, SP
tel.: (19) 3234.4864
www.komedì.com.br



komedì
São Paulo

Komedì Projetos SP
Calçada Anêmonas, 179, 1º andar
06453-057, Centro Coml. Alphaville, Barueri, SP
tel.: (11) 41952077
www.komedì.com.br



komedì
Rio de Janeiro

Komedì Projetos RJ
Av. Presidente Wilson, 165, sala 1.202
20030-020, Centro, Rio de Janeiro, RJ
tel.: (21) 2240.1486
www.komedì.com.br



komedì
Minas Gerais

Komedì Projetos BH
Rua dos Guajajaras, 977, sala 1302
30180-100, Lourdes, Belo Horizonte, MG
tel.: (31) 3244.0897
www.komedì.com.br



Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA